



1. Vue aérienne du village de Torgny, surnommé « la petite Provence belge ».
 2. L'ancien moulin et sa dépendance.
 3 et 4. Le lavoir est un des édifices classés du village. 5. La croix de la Petite Fin. 6. La croix Labore. 7. L'église Saint-Martin. 8. La belle ferme classée au badigeon rose de la rue Pechières. 9. Une belle série de maisons traditionnelles dans la rue Cavé. 10. Le calcaire lorrain aux teintes jaunâtres caractérise le village de Torgny.

LES PLUS BEAUX VILLAGES DE WALLONIE

7. TORGNY, PERLE DE LA GAUME

Nous terminons cette semaine notre traditionnelle série d'été. Elle vous aura permis de découvrir des endroits magnifiques et de vous embarquer dans de riches excursions. Les 34 plus beaux villages de Wallonie auront ainsi été couverts dans Paris Match depuis 2022 ! Rendez-vous la semaine prochaine pour un autre « Trésor wallon ».

Par Frédéric Marchesani / Photos Vincent Rocher

Localité typique de la Gaume, Torgny se situe dans la commune de Rouvroy, dans la province du Luxembourg, non loin de Virton. Cette superbe bourgade détient la particularité d'être le village le plus méridional de Belgique. Elle possède aussi le surnom de « petite Provence belge », dû au microclimat qui y règne. Torgny jouit en effet d'une douceur très agréable en été et d'hivers plus

cléments que dans le reste de la Wallonie. Torgny s'étend sur le versant sud-ouest d'une vallée creusée par la Chiers, rivière qui a été choisie en 1659 pour marquer la frontière entre le royaume de France et les Pays-Bas espagnols par le traité des Pyrénées. Le cours d'eau fait toujours actuellement office de frontière entre la Belgique et la France.

La localité est considérée comme exceptionnelle par la qualité de son architecture,

typique de la Lorraine française bien qu'elle se trouve en Lorraine belge. Cette particularité pour un village wallon a largement contribué à sa reconnaissance. On y trouve une quantité non négligeable d'édifices des XVIII^e et XIX^e siècles reconnaissables à leur appareil de gros moellons de calcaire bajocien, parfois encore recouverts de badigeons aux couleurs chaudes, ainsi qu'à leurs toits couverts de tuiles canal, originalité dans la province du Luxembourg où domine majoritairement l'ardoise. Ces toits possèdent la particularité d'adopter une pente très faible de maximum 24° de déclivité afin que les tuiles ne glissent pas en cas de grand vent.

Un patrimoine ancien. Si la grande partie du bâti de Torgny date des derniers siècles, le village possède une histoire bien plus lointaine. Les environs sont en effet très riches au point de vue archéologique : une villa romaine et un cimetière mérovingien y ont été découverts. Le noyau d'habitations situé au sud pourrait être le plus ancien, médiéval et religieux. On y trouve la cour Lassus où aurait, en toute vraisemblance, été érigée la maison de Pierre de Bar, maître de forges connu



3



5



6



4



7



8



9



10

LES PLUS BEAUX VILLAGES DE WALLONIE DURANT TOUT L'ÉTÉ DANS PARIS MATCH

L'association Les Plus Beaux Villages de Wallonie a été créée en 1994 pour valoriser l'identité des régions rurales wallonnes. La diversité des paysages et des bâtisses traditionnelles de la région constitue un patrimoine naturel et architectural exceptionnel que l'association, qui compte un réseau de trente-trois villages labellisés, veut préserver et inviter à découvrir. Avec l'aide des habitants, des associations locales et des pouvoirs publics, elle y impulse des activités et des projets aussi diversifiés que novateurs. Ce patrimoine se décline sous nombre de composantes : le bâti et le paysage, bien sûr, mais aussi les traditions et les saveurs locales, toujours vivaces grâce à la fierté et au cœur de nombreux villageois et passionnés. ■■



ORGANISEZ VOTRE VISITE

Les sites internet de l'association Les Plus Beaux Villages de Wallonie et de la maison du tourisme de Gaume regorgent d'informations pour organiser votre visite. Situé sur la place Albert Paul, le syndicat d'initiative de Torgny pourra vous renseigner sur les balades à faire et sur les nombreux endroits où jouir de la gastronomie locale. Il organise également régulièrement diverses animations (foires gourmandes, expositions, conférences...). De nombreux hébergements, restaurants et brasserie sont également proposés. Profitez de cet été pour parcourir nos plus beaux villages wallons. Bonne route! ■■

INFOS

Plus beaux villages de Wallonie : www.beauxvillages.be
 Syndicat d'initiative de Torgny : www.torgny.be
 Maison du tourisme de Gaume : www.visitgaume.be

dans la région. L'église, dédiée à saint Martin de Tours, est toutefois bien plus récente. Elle a été construite entre 1942 et 1951 en pierre calcaire, à la suite de la destruction d'un sanctuaire daté de 1777. Le reste du village se compose de deux types d'habitat : de longues fermes basses ou des fermes avec logis dominant. Parmi les belles exploitations agricoles, citons la ferme quadricellulaire millésimée 1838 caractérisée par son badigeon rose. Classée en 1970, elle est précédée d'un « usoir », espace libre d'usage situé entre la maison et la chaussée et typique de la Gaume. L'édifice possède un développement exceptionnel tout en longueur. Le logis est précédé de plusieurs dépendances composées de deux étables, d'une écurie et de deux granges.

Parmi les autres biens d'importance du village se trouve l'ancien lavoir, construit en style néoclassique en 1902 et classé en 1982. Édifice public né dans nos régions au XIX^e siècle, le lavoir doit répondre à certains besoins. Porté par sept piliers reliés entre eux par de hauts murets, celui de Torgny abrite deux bacs de grande dimension. Un calvaire

du XVIII^e siècle est accolé au pilier central de la façade. L'ancien moulin, situé dans la rue Cavé, est une des plus hautes bâtisses du village. Une petite dépendance millésimée 1786 nous renseigne sur l'époque de son édification.

La Gaume, terre de croyances. Des dizaines de maisons et fermes du village sont caractérisées par leurs millésimes gravés en façade. La plupart datent des XVIII^e et XIX^e siècles. Le fait d'apposer un millésime était une façon de marquer, aux yeux de tous, le caractère unique de sa demeure par rapport à celles des autres, mais aussi de placer son logis sous une bonne protection. En effet, les chiffres y sont souvent dotés d'un symbole (soleil, étoile...), qui nous rappelle que la Gaume est une terre de croyances, mythes et légendes.

Symboles de la ferveur populaire, les croix et calvaires ponctuent les rues et ruelles de Gaume. Torgny en possède plusieurs, dont un des plus beaux est sans doute la croix Labore. Placée sur un haut socle monolithe, elle porte une inscription indiquant qu'elle a été érigée à l'initiative du curé de Torgny

en 1794 à la demande de Jean Reumont et Marguerite Loupe, couple de bourgeois du village. Elle est ornée d'une décoration végétale dans les coins et en haut de l'accolade. Au-dessus se place un second socle portant cette fois la date de 1791 et lui-même surmonté d'une scène de crucifixion. Citons également la croix de la Petite Fin, qui marque la limite entre les villages de Torgny et Lamorteau. Érigée en 1782, elle arbore un petit chapiteau nu couronné d'un chérubin sur lequel repose la croix.

Autre témoin de la ferveur populaire, la très belle chapelle Notre-Dame de Luxembourg, dite également chapelle de l'Ermitage, a été bâtie en 1636 à la suite d'une épidémie de peste. Agrandie en 1729 puis en 1840, elle est surmontée d'une toiture d'ardoise sommée d'un beau clocheton. À l'intérieur est conservé un grand nombre de statues représentant tous les saints généralement invoqués dans la piété populaire.

Torgny ne manque définitivement pas d'atouts culturels, naturels, patrimoniaux ou gastronomiques. Cette perle de la Gaume mérite sans nul doute la visite. ■■