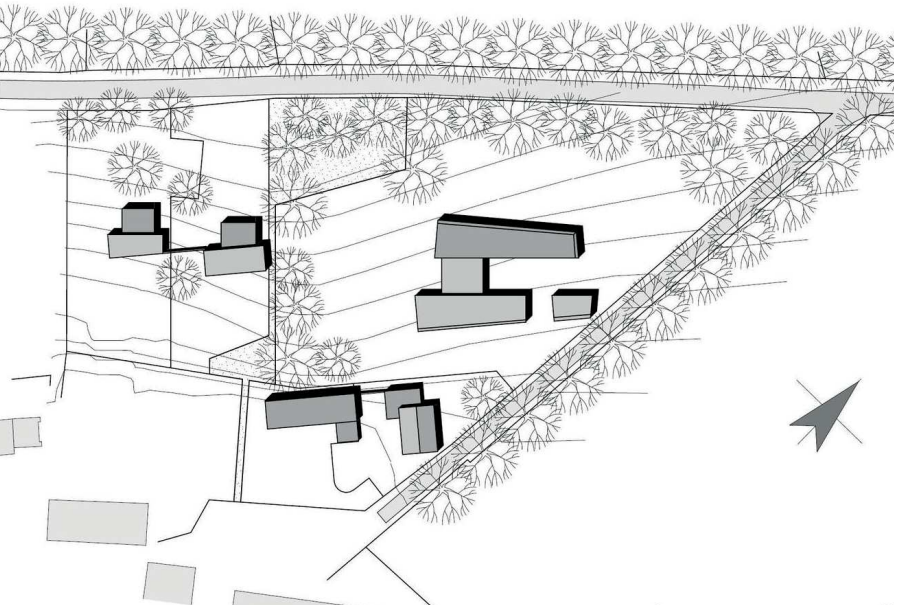
UN HABITAT SOLIDAIRE

expérimental fondu dans son environnement

SITUATION: Montegnet (Havelange) **ARCHITECTE:** Eric Furnemont - atelier d'architecture iO https://aaio.cargo.site



Situé à l'orée du hameau de Montegnet, cet habitat solidaire regroupe autour d'un verger et d'un jardin potager des maisons pour sept familles, ainsi que des locaux professionnels et des espaces dédiés à la culture.

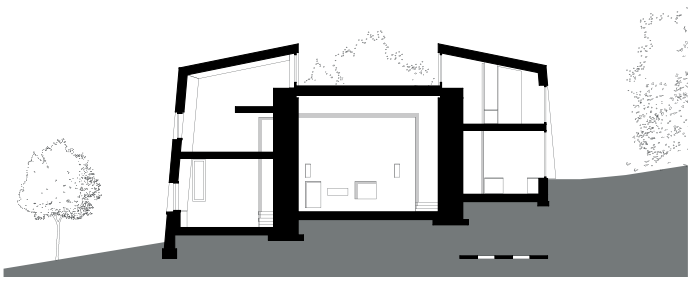
Source textes : atelier d'architecture iO
Crédits photographiques et icono. : atelier d'architecture iO

Un habitat disposé en chapelets au creux du site naturel

L'implantation des bâtiments se fait au plus près de la topographie.

Ceux-ci ont en partage une attention fine à l'écologie de la construction et la matérialité de leurs façades : des murs en pierre du pays et des revêtements en bardeaux de robinier, qui, avec le temps, prendront la même teinte que les constructions environnantes.

En tête du terrain, derrière le bosquet qui marque l'entrée du hameau, s'implante un ensemble constitué de deux ailes en bardeaux de bois reliées entre elles par une galerie largement ouverte sur le sud et sur la nature environnante. Elles abritent un premier logement de taille réduite, un atelier de sculpture connecté au logement de l'artiste, ainsi qu'une résidence d'artiste ayant pour vocation d'accueillir artistes, chercheurs ou stagiaires. En toile de fond, la galerie vitrée est destinée aux concerts, conférences et autres activités culturelles ou sociales. Elle articule aussi les locaux professionnels de l'atelier d'architecture iO au nord et l'habitation privée des architectes au sud.



Deux habitations (l'une d'elles n'est pas encore construite à ce jour) prennent place en surplomb d'un mur de soutènement. Deux autres habitations, récemment dessinées, s'implantent en retrait de la route, en bas du verger.

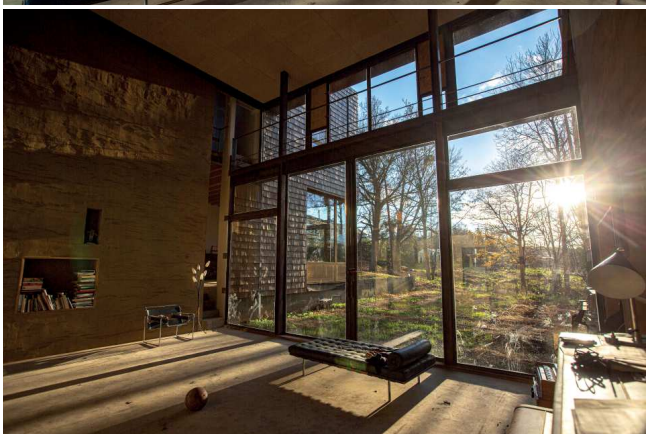
UN HABITAT SOLIDAIRE

expérimental fondu dans son environnement

Des intérieurs écoresponsables et multiples

Les intérieurs des habitations résultent des décisions prises par chacun des foyers.

Prenant place au sein de l'habitation des architectes, trois larges murs en briques de terre crue de grande inertie, creusés de rangements et parcourus d'escaliers, structurent les espaces intérieurs. Se dessinent entre les volumes et en leur sein des lieux multiples et des cheminements pluriels.



Soutien aux filières locales & architecture bioclimatique

Cette construction a été l'occasion d'expérimenter des matériaux locaux et de soutenir le développement de ces filières. Les arbres coupés pendant la construction ont été intégralement réutilisés sous forme de meubles ou de planchers. Les sanitaires ont été récupérés sur différents chantiers de déconstruction. L'orientation bioclimatique de la construction, la forte isolation en panneaux de fibres de bois et cellulose, ainsi que le déphasage de plusieurs mois des murs en terre crue, assurent un confort thermique et hydrique de grande qualité en toute saison.

Projet solidaire & chantier d'expérimentation

Les habitants ont construit et continuent à mettre en œuvre des relations de solidarité et d'entraide vécues dans les gestes du quotidien et à la mesure des forces de chacun. A l'instar des formes architecturales et paysagères dans lequel il s'incarne, le projet collectif évolue et se transforme avec l'arrivée de chacun des nouveaux habitants, les désirs et opportunités qui se présentent.

De nombreux chantiers pédagogiques et participatifs ouverts à tous et réalisés avec les artisans pendant les étés 2018, 2019 et 2020 ont été l'occasion de mieux faire connaître les techniques constructives mises en place, de réfléchir ensemble sur le sens de bâtir, et de soulever les questions sociétales, politiques et philosophiques qui y sont liées.

Maison de l'Urbanisme des Plus Beaux Villages de Wallonie
Rue Haute 7 - 5332 Crupet (Assesse) - +32(0)83 65 72 40
info@beauxvillages.be - **www.beauxvillages.be**