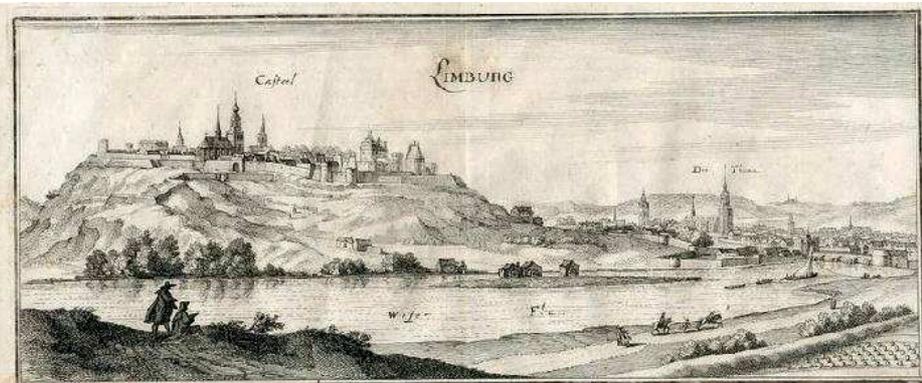


LIMBOURG

Paysage et silhouette villageoise

Textes : Extraits de « LIMBOURG - Parcours au travers des Patrimoines »
produit par la Maison des Plus Beaux Villages de Wallonie



Des environs, le site de Limbourg focalise tous les regards. L'ancienne place forte se dresse sur un promontoire rocheux surplombant un étroit méandre de la Vesdre. Cette imposante protection naturelle renforce le caractère défensif du lieu, enserré dans ses anciennes fortifications. Point d'appel dans le paysage, l'imposante silhouette de l'église Saint-Georges veille sur le village qui concentre ses bâtisses autour de la place Saint-Georges. La situation de Limbourg, posé sur un relief accidenté et pourvu de remparts, lui donne l'allure d'un village perché qui a su préserver sa trame médiévale.

Des hauteurs, les perspectives s'ouvrent sur le fond de vallée et la zone urbaine de Dolhain ainsi que vers les plateaux environnants jalonnés de prairies, haies et bosquets d'arbres. Au sud, les forêts de l'Hertogenwald annoncent les contreforts de l'Ardenne.

Le village de Limbourg s'inscrit ainsi dans un relief bocager fortement entaillé par la vallée de la Vesdre. Les replats et pentes douces accueillent les prairies partiellement clôturées de haies vives, caractéristiques du bocage, tandis que les versants les plus abrupts, situés à proximité de la rivière, concernent le domaine des bois. Au-delà du centre historique de Limbourg, le paysage verdoyant est ponctué par des villages aux noyaux denses et bien individualisés. Cette structure d'habitat démontre que cette région ne faisait pas partie des premières aires d'installation du bocage caractérisé, entre autres, par de petites fermes isolées et implantées sans ordre apparent dans le paysage. L'embocagement s'y est donc développé de manière plus hétérogène que dans d'autres parties de l'Entre Vesdre et Meuse.



© JS Jack photography

